



Associação Brasileira de Críticos de Arte – ABCA

Associação Brasileira de Críticos de Arte divulga a lista de Finalistas ao Prêmio  
ABCA 2023

A Associação Brasileira de Críticos de Arte (ABCA) divulga a lista tríplice com os nomes dos finalistas ao prêmio destinado aos artistas visuais, curadores, críticos, autores e instituições culturais que mais contribuíram para a cultura nacional em 2023, que foi elaborada a partir das indicações que os/as associados/as enviaram para discussão e aprovação em reunião da Diretoria realizada em 24 de abril de 2024.

Os prêmios serão atribuídos pelo resultado da votação de cerca aproximadamente 175 associados/as em escala nacional, por votação em formulário *online*. Oportunamente os nomes dos vencedores serão anunciados. O sistema de premiação foi criado em 1978, para destacar exclusivamente as artes visuais. A ABCA entrou para a história por sua presença significativa nos eventos artísticos desde a década de 1950. Anualmente, o Prêmio ABCA contempla 13 categorias, incluindo ainda os destaques regionais, totalizando 18 prêmios (veja lista dos finalistas abaixo).

### FINALISTAS PRÊMIO ABCA 2023

**1. Prêmio Gonzaga Duque: destinado a crítico associado, pela sua atuação ou publicação de livro.**

1. Alecsandra Matias de Oliveira
2. Afonso Medeiros
3. Felipe Chaimovich

**2. Prêmio Mario Pedrosa: destinado a artista contemporâneo.**

1. Dalton Paula
2. Pablo Mufarrej
3. Sérgio Adriano H.

**3. Prêmio Sergio Milliet: destinado a um pesquisador ( associado ou não), por trabalho de pesquisa publicado.**

1. Sonia Gomes Pereira – Livro: Más notícias. São Paulo: EDUSP, 2023.
2. Mariza Bertoli, in memoriam - Livro : O mítico e o político na obra de Humberto Espíndola. Cuiabá: Editora Entrelinhas, 2023
3. Maria de Fátima Morethy Couto – Livro: A Bienal de São Paulo e a América Latina: trânsitos e tensões (1950-1970). Campinas: Editora Unicamp, 2023

**4. Prêmio Cicillo Matazazzo: destinado à personalidade atuante no meio artístico.**

1. Orandi Momesso
2. Adriano Pedrosa
3. Sandra Benites

**5. Prêmio Mário de Andrade: destinado a crítico de arte, pela trajetória.**

1. Pedro Martins Caldas Xexéo ( in memoriam)
2. Moacir dos Anjos
3. Maria José Justino

**6. Prêmio Clarival do Prado Valadares: destinado a artista, pela trajetória.**

1. Ana Bella Geiger
2. Paula Sampaio
3. Amador Perez

**7. Prêmio Maria Eugênia Franco: destinado a curadoria de exposições.**

1. Daisy Peccinini, O Feminino na Obra de Victor Brecheret, realizada no Museu Oscar Niemeyer ( MON) , Curitiba, Paraná, 2023.
2. Deri Andrade, Encruzilhadas da arte afro-brasileira, realizada no Centro Cultural Banco do Brasil ( CCB) - São Paulo, 2023-2024.
3. Mariano Klautau Filho ( coordenação geral), *À sombra do meu eu*, com mais os curadores Jorge Eiró e Yasmin Gomes, realizada na Galeria de Arte Graça Landeira, da Universidade da Amazônia ( UNAMA), 2023.

**8. Prêmio Rodrigo Mello Franco de Andrade: destinado à instituição por sua programação.**

1. FVCB-Fundação Vera Chaves Barcellos - Viamão (Rio Grande do Sul)
2. Pinacoteca do Ceará – Fortaleza ( Ceará)
3. MON - Museu Oscar Niemeyer – Curitiba (Paraná)

**9. Prêmio Antônio Bento: difusão das artes visuais na mídia.**

1. Zeca Brito ( José Teixeira Brito), A arte da diplomacia ( filme).
2. Revista Continente ( Pernambuco)
3. Revista DasArtes ( São Paulo)

**10. Prêmio Paulo Mendes de Almeida: destinado à melhor exposição do ano.**

1. 35ª Bienal Internacional de São Paulo (São Paulo )
2. 1ª Bienal das Amazônia: Bubuia – Águas como Fonte de Imaginações e Desejos, Belém, PA ( Pará)

3. Dos Brasis – Arte e Pensamento Negro - SESC Belenzinho, São Paulo ( São Paulo)

**11. Prêmio Emanuel Araújo: destinado ao reconhecimento de Coleção/Acervo/Conservação/Documentação histórica**

1. Espaço Cultural Casa das 11 Janelas (Museu de Arte Contemporânea – Belém ( Pará)
2. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo – (São Paulo)
3. Centro de Memória Usiminas: Museu de Arte – Ipatinga ( Minas Gerais)

**12. Prêmio Yêdamaria (Yêda Maria Corrêa de Oliveira):** destinado à instituições, pessoas e projetos que promovam ações de impacto amplo em processos educativos e de mediação nos vários campos das artes, em espaços formais e não formais.

1. Evelyn Berg ( in memoriam). Criadora do Instituto Arte na Escola ( São Paulo)
2. Bienal da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro – EBA/UFRJ- IX Bienal EBA 2023 ( Rio de Janeiro)
3. Sertão Negro Ateliê e Escola de Artes ( Goiânia)

**13. Prêmio Gilda de Melo e Sousa:** destinado ao reconhecimento de críticos/as, em início de carreira, independentemente da idade, por sua produção, ou engajamento em projetos inovadores de divulgação da crítica de arte.

1. Igor Simões
2. John Fletcher
3. Marcelo Mari

**FINALISTAS Prêmio Destaques regionais:** destinado aos destaques de cada região do país, sendo que consideramos as cinco regiões – Norte, Sul, Nordeste, Centro Oeste e Sudeste.

Total: 5 destaques regionais, sendo um por região, podendo duplicar prêmio na indicação geral.

**Região Norte:**

1. Mariano Klautau Filho - Curadoria de exposições
2. Afonso Medeiros - Crítico/a associado por sua atuação ou publicação de livro
3. 1ª Bienal das Amazônias - Melhor exposição do ano

**Região Sul:**

1. IO - Duo de artistas constituído por Laura Cattani e Munir Klamt - Artista contemporâneo
2. Exposição "Etérea", realizada no Instituto Collaço Paulo, em Florianópolis - Melhor exposição do ano
3. Pinacoteca Barão de Santo Ângelo (Instituto de Artes - UFRGS) - Reconhecimento de Coleção/Acervo/Conservação/Documentação histórica

**Região Sudeste:**

1. Pedro Martins Caldas Xexéo (in memoriam) - Personalidade atuante no meio artístico.

2. IX Bienal da Escola de Belas Artes Promovida pela Escola de Belas Artes da UFRJ - Instituições, pessoas e projetos que promovam ações de impacto amplo em processos educativos e de mediação nos vários campos das artes, em espaços formais e não formais.
3. SESC- São Paulo - Instituição por sua programação.

### **Região Nordeste:**

1. Museu de Arte Moderna da Bahia - Instituições, pessoas e projetos que promovam ações de impacto amplo em processos educativos e de mediação nos vários campos das artes, em espaços formais e não formais
2. Bienal Internacional do Sertão - Instituições, pessoas e projetos que promovam ações de impacto amplo em processos educativos e de mediação nos vários campos das artes, em espaços formais e não formais
3. Cícero Alves dos Santos - Véio - Artista contemporâneo.

### **Região Centro oeste:**

1. Benedito Ferreira - Artista Contemporâneo
2. Exposição coletiva “Atualização do sistema”, na galeria principal do Museu Nacional da República - Melhor exposição do ano

### **Associação Brasileira de Críticos de Arte**

Diretoria da ABCA – 2022 , 2023 e 2024.

A diretoria da ABCA exerce a função no triênio 2022 - 2023 - 2024 é composta por:

#### **Presidente: Sandra Makowiecky (SC)**

1ª.Vice-Presidente: Priscila Arantes (SP)

2ª.Vice-Presidente: Carlos Terra (RJ)

1ª. Secretária: Gabriela Abraços ( SP)

2ª. Secretário: Rodrigo Vivas (MG)

1ª. Tesoureiro: Francine Goudel (SC)

2ª. Tesoureiro: Hércio Magalhães (SP)

#### **Vice-Presidentes Regionais:**

Região Norte/Nordeste: Gil Vieira Costa (PA)

Região Centro-Oeste: Ana Lúcia Beck (GO)

Sudeste: Leonor Amarante (SP)

Sul: Luana M. Wedekin (SC)

#### **Conselho Fiscal**

Titulares:

Afonso Medeiros (PA)

Felipe Soeiro Chaimovich (SP)

Maria Luisa Luz Távora (RJ)

Suplentes:

Maria José Justino (PR)

Ricardo Viveiros (SP)

Sandra Ramalho e Oliveira (SC)

Além da diretoria, a ABCA conta com comissões de trabalhos e sócios colaboradores em diversas atividades, que seguem contribuindo com o bom funcionamento da associação:

#### **Comissões especiais**

##### **1. Comissão de credenciais**

Agnaldo Farias ( SP)

Alessandra Mello Simões Paiva ( BA)  
Ângela Âncora da Luz ( RJ)  
César Romero ( BA)  
Elisa de Souza Martinez ( BSB)  
Luana M. Wedekin ( SC)  
Ana Lúcia Beck ( GO)

## **2. Comissão de ética**

Almerinda Lopes ( ES)  
Blanca Luz Brites ( RS)  
Lisbeth Rebollo Gonçalves ( SP)  
Maria Amélia Bulhões Garcia ( RS)  
Percival Tirapeli ( SP)

## **3. Comissão de Pluralidade Crítica**

Alessandra Matias de Oliveira ( SP)  
Alessandra Mello Simões Paiva ( BA)  
Alexandre Sá (RJ)  
Almerinda Lopes ( ES)  
Leila Kiyomura ( SP)  
Priscila Arantes (SP)  
Raul Córdoba ( PB)  
Robson Xavier da Costa ( PE)

## **Jornal da ABCA**

Leila Kiyomura ( SP) EDITORA

## **Colaboradores**

Alessandra Matias de Oliveira ( SP)  
Donny Correa ( SP)  
Leonor Amarante ( SP)  
Maria Amélia Bulhões Garcia ( RS)

## **Mídias sociais e ABCA Informa**

Viviane Baschiroto ( SC)

## **Site ABCA, design e diagramação**

Fernanda Pujol

<https://abca.art.br>

abca.art.br@gmail.com

<https://abca.art.br/abca-informa/>

<https://www.instagram.com/abca.oficial/>

<https://www.facebook.com/abca.arte>