

NOTA

PRÊMIO ABCA 2019 INICIA VOTAÇÃO

Em abril deste ano a ABCA divulgou a lista das personalidades e instituições do ano de 2019 indicados para seu prêmio anual. A votação, que neste ano teve que mudar seu processo de feitura por ocasião da crise de saúde mundial instaurada pela pandemia do COVID-19, será finalmente concretizada de maneira virtual.

Durante os dias 25 de setembro a 05 de outubro os críticos filiados a ABCA irão participar da escolha dos nomes dos artistas visuais, curadores, críticos, autores e instituições culturais de destaque do ano de 2019. Os membros receberão o formulário de votação através de seus e-mails e poderão realizar o voto secreto de maneira totalmente online.

A apuração dos votos se dará em Assembleia Geral a ser realizada no dia 15 de outubro de 2020 e o anúncio dos premiados será realizado em sequência. A cerimônia de premiação, anteriormente agendada para ocorrer no SESC Vila Mariana no mês de maio de 2020, segue suspensa por período indeterminado, aguardando posicionamento da direção da associação, que busca seguir as recomendações sanitárias das autoridades governamentais.

O Prêmio ABCA que acontece anualmente desde o ano de 1978, se destaca como um importante movimento de consagração das artes visuais no Brasil e realiza sua premiação em 10 categorias:

Prêmio Gonzaga Duque (crítico de arte associado pela atuação)

Prêmio Sérgio Milliet (autor por pesquisa publicada)

Prêmio Mario Pedrosa (artista de linguagem contemporânea)

Prêmio Ciccillo Matarazzo (personalidade atuante no meio artístico)

Prêmio Mário de Andrade (crítico de arte, associado ou não, pela trajetória)

Prêmio Clarival do Prado Valladares (artista pela trajetória)

Prêmio Maria Eugênia Franco (curadoria pela exposição)

Prêmio Rodrigo Mello Franco de Andrade (instituição pela programação no campo das artes visuais)

Prêmio Paulo Mendes de Almeida (melhor exposição)

Prêmio Antônio Bento (difusão das artes visuais na mídia)

Lista de indicados ao Prêmio ABCA 2019

PRÊMIO GONZAGA DUQUE

(crítico associado pela atuação durante o ano)

Felipe Chaimovich
José Roberto Teixeira Leite
Priscila Arantes

PRÊMIO MARIO PEDROSA

(artista de linguagem contemporânea)

Iran do Espírito Santo
Fernanda Gomes
Fernando Lindote

PRÊMIO CICCILLO MATARAZZO

(personalidade atuante no meio artístico)

Eduardo Saron
Gilberto Schwartzmann
Luiz Ernesto Meyer Pereira

PRÊMIO MÁRIO DE ANDRADE

(crítico de arte pela trajetória - filiado ou não)

Annateresa Fabris
João Spinelli
Ligia Canongia

PRÊMIO CLARIVAL DO PRADO VALLADARES

(artista pela trajetória)

Emanoel Araujo
Guto Lacaz
Vera Chaves Barcellos

PRÊMIO MARIA EUGÊNIA FRANCO

(curadoria pela exposição)

Cauê Alves; pela curadoria da exposição Burle Marx: Arte, Paisagem e Botânica, apresentada no MuBE (Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia), entre 15 de dezembro de 2018 a 17 de março de 2019

Felipe Scovino; pela curadoria da exposição Retrospectiva: Franz Weissmann, apresentada pelo Itaú Cultural, entre 27 de novembro de 2019 a 9 de fevereiro de 2020

Sandra Rey; pela curadoria da exposição Cá e lá...UTOPOS, apresentada pelo Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul - MACRS

PRÊMIO RODRIGO MELLO FRANCO DE ANDRADE

(instituição pela programação e atividade no campo das artes visuais)

Instituto CPFL, da Companhia Paulista de Força e Luz - Campinas - SP

Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (Mamam) - Recife - PE

Pinacoteca Barão de Santo Ângelo/ Instituto de Artes - Universidade Federal do Rio Grande do Sul

PRÊMIO PAULO MENDES DE ALMEIDA

(melhor exposição)

Marc Ferrez: Território e Imagem, no Instituto Moreira Salles, IMS

Tarsila Popular, no MASP (Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand) À Nordeste, no Sesc 24 de Maio

PRÊMIO ANTÔNIO BENTO

(difusão das artes visuais na mídia)

Arte brasileiros - Editora Patrícia Rousseaux - São Paulo

Caderno Vida - Jornal Correio. César Romero - Salvador

Revista Continente - Editora Adriana Dória Matos - Pernambuco

